**“Chocolatito”, conecta el mejor golpe de su trayecto de profesional en HBO**

**JUSTICIA PROMOCIONAL PARA LAS DIVISIONES MÁS PEQUEÑAS DEL PUGILISMO. LOS CABLES DE TELEVISIÓN CON LA MERMA DE VALORES EN EL BOXEO PROFESIONAL, VUELVEN A PROGRAMAR A LAS DIVISIONES DE “PÓLVORA” CON EL ESTRENO DE ROMÁN “CHOCOLATITO” GONZÁLEZ VS. EDGAR SOSA, EN HBO**

EN ÉPOCAS PASADAS LAS DIVISONES MÁS PEQUEÑAS DEL PUGILISMO COBRARON LAS ANTENCIONES DE LOS AFICIONADOS MÁS QUE LA DIVISIÓN DE TODOS LOS PESOS. LA CATEGORÍA DE LOS PESOS MOSCA HIZO REVOLUCIÓN A NIVEL MUNDIAL CON PROTAGONISTAS: MEXICANOS, VENEZOLANOS, JAPONESES, TAILANDESES,FILIPINOS, SURCOREANOS, ARGENTINOS, PANAMEÑOS, NICARAGUENSES Y CHILENOS

Por Chon Romero

Una verdad que no tiene porfía es reconocer que las emociones que producen más exaltación en el boxeo profesional, las otorgan los combates de las divisiones más pequeñas del pugilismo, con acciones espeluznantes, entrega, coraje e instintos de verdaderos desafíos de complacencia pública.

En las décadas de los setenta hasta la década de los ochenta, sus exhibiciones por televisión y en especial desde México por la legendaria cadena de televisión Televisa, que proyectó para todo el territorio mexicano y estadounidense altercados boxísticos que obtuvieron tantos lauros, que sellaron para la historia de éste deporte los pleitos pugilísticos de las categorías minimosca 108 libras, mosca 112 libras, gallo 118 libras y pluma 126 libras, como los púgiles más óptimos de aquellos años, siendo protagonistas que no se olvidan.

El desarrollo del pugilismo en “La Meca del Boxeo”, Estados Unidos, no se le ha dado la importancia debida a éstas pequeñas divisiones del boxeo profesional. Los promovedores, cadenas de televisión y aficionados estadunidenses siempre han preferido el pugilismo de tonelaje, es decir, los boxeadores de más peso, los que integran la máxima categoría del deporte del boxeo de 190 libras y más.

Debemos recordar que desde la década de los sesenta casi a similitud del desarrollo del pugilismo de las divisiones pequeñas, pero con algunos años de anticipación, también surgió en Estados Unidos la revolución de los pesos pesados por segunda vez, después que la hicieran célebre: Joe Louis, Rocky Marciano, James J. Braddock, Ezzard Charles, Jersey Joe Walcott, Floyd Paterson y Sony Liston entre otros.

Desde las décadas de los sesenta hasta la década de los ochenta, los nombres de los boxeadores de los pesos pesados que continuaron idolatrando los aficionados del mundo fueron: Joe Frazier, Muhammad Ali, Ken Norton, Jerry Quarry, Larry Holmes, George Foreman, Earnie Shavers y otros más.

Específicamente, la división de los pesos mosca que también fue pasión deportiva de aquellos años, encontramos los nombres de Betulio González de Venezuela. Hiroyuki Ebihara, Shoji Oguma, Masao Oba y Susumo Hanagata de Japón. Efrén Torres, Miguel Canto y Guty Espada de México. Pone Kingpetch, Chartchai Chionoi, Venice Borkhosor, Tailandia. Bernabé Villacampo y Erbito Salabarría Las Flipinas. Pascual Pérez, Horacio Accavallo y Santos Laciar, Argentina. Chen-Hee Park, Corea del Sur. Martí Vargas, Chile. Alfonso López, Panamá, como algunos otros destacados que se me escapan de la memoria.

Con ese auge, se obtuvieron pareos que originaron carteles “rompe butacas” que por el interés que crearon en la afición latina residente en Estado Unidos, tuvimos el honor de apreciarlos a través de las pantallas de Televisa de México, transmitida a todo el territorio de América Latina y Norte América.

El modismo y la misma categoría de los pugilistas de los pesos mosca mermaron en la década de los noventa como sucedió en todas las divisiones del boxeo, pero con la esperanza de un nuevo renacer en pantallas más gigantes de televisión y con mucho más alcance del territorio nacional en Estados Unidos e internacional, esperamos una vez más, la prosperidad merecida de las pequeñas divisiones del deporte del boxeo.

**DICE ROMÁN “CHOCOLATITO” GONZÁLEZ, QUE SU PADRE BOXEÓ Y LO NOMBRABAN “CHOCOLATE”, Y FUE ALEXIS ARGUELLO QUIEN LE DIO EL APODO DE “CHOCOLATITO”**

El orgullo e ídolo del boxeo nicaragüense de ayer y de siempre será Alexis Arguello, también conocido por muchos con el sobrenombre de “El Flaco Explosivo”, no dejará de ser recordado por los aficionados a nivel continental, deseándoles paz en su eterna morada.

Fue Alexis Arguello el primer campeón mundial de Nicaragua y su modelo e inspiración, condujeron a siete de sus conciudadanos a convertirse en paladines del pugilismo a nivel mundial siendo ellos: Eddy Gazo, mediano Júnior, Rosendo Álvarez, paja y mini mosca, Adonis Rivas, mosca y supermosca, Ricardo Mayorga, wélter, Luis Pérez, supermosca, Eduardo Márquez, paja (105 libras) y Ramón “Chocolatito” González, dueño de tres monarcados en diferentes peso: Paja, mini mosca y mosca.

Román “Chocolatito” González, se adueñó de esa herencia que cultivó Alexis Arguello en el deporte del boxeo en su país Nicaragua, y ha sido tan fiel a ese ejemplo que hoy está empatado con su ídolo boxístico conquistando tres cetros mundiales en diferentes divisiones (peso mínimo o paja 105 libras, mini mosca 108 libras y mosca 112 libras), como lo hizo también el inmortal Alexis Arguello en tres categorías (pluma, ligero júnior y ligero).

Los tres monarcados mundiales conquistado por Ramón “Chocolatito” González, los disputó en el exterior, el mínimo o paja y el de peso mosca en Japón, y el mosca júnior en México. Expuso en tres oportunidades el mínimo o paja, el mini mosca cuatro veces y el más reciente que sustenta el de peso mosca, sólo ha hecho una defensa.

El manager de Ramón González, Carlos Javier Blandón, negoció por varios años con la cadena de cable Home Box Office (HBO), para lograr la presentación de este pequeño gigante del pugilismo con hoja de servicios impoluto y de convencimiento total: 42 triunfos con 36 nocauts, y la conquista de tres monarcados en diferentes categorías.

Pergamino de presentación que no tiene ninguno de los defensores actuales del pugilismo, excluyendo a los protagonistas del nombrado “Combate del Siglo”, que disputarán Manny Pacquiao y Floyd Mayweather. Esta verdad fue la que determinó que Román “Chocolatito” González, fuera contratado por varias presentaciones por la cadena de cable HBO.

**EDGAR SOSA VS. ROMÁN “CHOCOLATITO” GONZÁLEZ, COMBATE CAMPEONIL DE LA DIVISIÓN DE LOS PESOS MOSCA, CON LA RESPONSABILIDAD DE CONVENCER A LOS CABLES Y CADENAS DE TELEVISIÓN DE ESTADOS UNIDOS, DE LA PUJANZA DE LAS DIVISIONES PEQUEÑAS QUE OFRECEN MUCHO MÁS ESPECTÁCULO QUE LAS DEMÁS DIVISIONES DEL PUGILISMO**

Edgar Sosa con palmarés de 51 victorias, 8 reveses, con 30 nocauts y 35 años de edad, todavía es sólido oponente para el “Chocolatito” de Nicaragua. El mexicano Edgar Sosa, ganó el cetro mundial de los pesos mini mosca (108 libras), al imponerse a Brian Viloria el 14 de abril del año 2,007 en San Antonio, Texas. Realizó diez exposiciones y lo perdió contra Rodel Mayol en Chiapas, México, el 21 de noviembre del año 2,009.

Posteriormente, ganó el título internacional de peso mosca del Consejo Mundial de Boxeo (CMB), derrotando a Masafumi Okudo, el 20 de noviembre del año 2,010. Ejecutó cuatro defensas para perderlo contra Pongsaklek Wonjongkan y lo recobró contra Roilo Golez el 7 de enero de 2,012. El 28 de septiembre del mismo año se adjudicó el liderazgo del título mosca de plata del Consejo Mundial de Boxeo, y realizó tres exposiciones.

Tratando de adueñarse del cetro mosca del Consejo Mundial de Boxeo (CMB), que estaba en poder del japonés Akira Yaegashi, perdió la disputa el 6 de diciembre del año 2,013. Ganó sus dos más recientes combates contra Omar Salado y Carlos Melo. Román “Chocolatito” González, noqueó a Akira Yaegashi, en nueve capítulos para adjudicarse el cetro de las 112 libras en Japón, el 5 de septiembre del año 2,014.

El ex campeón mundial Akira Yaegashi, es uno de los varios oponentes en común que tienen Edgar sosa y Román González, que por sus resultados no podemos hacer bases de quién podrá salir airoso en su compromiso del próximo 16 de mayo. Tenemos que anteponer que los estilos hacen cambios en el desarrollo de las refriegas, que es teoría comprobada a lo extenso de la historia del boxeo.

Asegura “Chocolatito”, que con anterioridad ha hecho sesiones de práctica de guantes con Edgar Sosa y siempre lo ha sentenciado de magnífico contendiente de combinaciones admirables, y tiene el potencial de complicarle la segunda defensa de su actual cetro mundial de los pesos mosca (112 libras).

**CLARO, NO VAMOS A NEGAR QUE OCHO AÑOS MÁS DE JUVENTUD, EL ESTRENO QUE HACE EN HBO Y LA PASIÓN QUE TIENE ROMÁN “CHOCOLATITO” GONZÁLEZ PARA CULMINAR SUS LOGROS PUGILÍSTICO, HARÁN LA DIFERENCIA EN SU EXIGENTE AGARRÓN CON EL EXPERIMENTADO EDGAR SOSA**

Es cierto que al cumplirse 35 años de edad en el pugilismo es una advertencia de longevidad profesional, que en los últimos años se ha podido estirar hasta los cuarenta, pero con notable declive físico, como también la habilidad para boxear.

Edgar Sosa es veterano pero está entero como boxeador profesional y capaz de examinar al máximo los dotes, talento y rendimiento del actual fetiche del boxeo nicaragüense Román “Chocolatito” González. Y sin poder exigir mejor selección de retador más competitivo los aficionados y los organizadores del evento pugilístico del 16 de mayo venidero, debido a que el nicaragüense ha repartido guantes a granel a los integrantes de las tres categorías más baja en peso del boxeo organizado.

Fue la razón que evitó no poder lograrle oponentes más recios para el pareo de su estreno en HBO, por la supremacía del “Chocolatito” de Nicaragua en la división de los pesos mosca, donde los más notables están incluidos en su registro de profesional.

Cuántos seguidores del pugilismo no quisiéramos que los estremecedores y convincentes espectáculos de boxeo que se producen en las divisiones pequeñas, los pudiéramos apreciar en las exposiciones de los monarcas de todos los pesos como lo es Wladimir Klitschko. Sin temor a equivocarme, todos en unanimidad lo deseamos por las pálidas y monótonas acciones que dejan mucho que desear en la categoría del tonelaje, la división máxima del deporte del boxeo.

Los millones de dólares que se invierten en pareos de los boxeadores de pesos pesados, debieran compartirse invirtiendo más las cadenas de cables de televisión especializadas en boxeo, en las pequeñas categorías de peso que es dónde está la pólvora que hará realzar al pugilismo como sucedió en época pasada.

Les auguramos éxito rotundo a Ramón “Chocolatito” González y a Edgar Sosa en su estreno en la cadena de cable HBO, que de su vibrante o deslucido espectáculo depende la contratación o la anulación de algunos otros púgiles de probada calidad, que integran las divisiones pequeñas del boxeo organizado.

Selecciono a “Chocolatito” para salir avante por cualquiera vía sobre Edgar Sosa, siendo su principal prioridad, darle buena bienvenida a los combates de las divisiones pequeñas en los cables de televisión especializados en exhibir boxeo profesional, para empinar al deporte a mejor cotización que la actual que se le ofrece a nivel universal.

¡Infórmese del mundo del BOXEO!